

В главном здании Кировского областного краеведческого музея на ул. Спасской, 6, работает выставка «Крылья Родины. Из истории авиации».

Посетители выставки увидят, как для многих вятских уроженцев крылья и небо стали судьбой. Они покоряли высоту, кто-то из них становился героем, многие посвятили небесным далям всю жизнь. Со временем на Вятке исчезли аэродромы, организации, связанные с авиацией, но остались документы - свидетельства тех замечательных лет.

Так, можно узнать о самых первых попытках вятчан покорить воздушное пространство. По сведениям краеведов, это случилось еще в первой половине XIX века. Оригинальный летательный аппарат смастерил крестьянин Котельничского уезда Захар Бобров. Вот, пожалуй, с этого и начнем.

Еще в детстве любознательный и смекалистый паренек сконструировал летательный аппарат. Подняться от земли удалось на полторы сажени, но и эти секунды парения сделали деревенского мальчишку счастливым. А ведь Захар Бобров позже прославился и как изобретатель: он изобрел швейную машинку «Русская швея», полевые ворота, которые открывались и закрывались с помощью специальных механизмов. Он варил мыло и свечи из дегтя, получил образец бумаги из ржаной соломы. Все свои изделия в 1862 году показал на Вятской сельскохозяйственной выставке и был удостоен золотой медали.

Через несколько лет на котельничской земле появился еще один «Икар» - крестьянин Данила Капшин. Он, приладив крылья, тоже попытался взмыть в небо. Эти люди навсегда вошли в историю нашего края.

Одним из самых ярких событий для жителей Вятской губернии стал первый полёт самолёта в 1911 году, на который даже продавались билеты. Пилотировал его самый известный лётчик того времени Александр Васильев, а доста-



На крыльях судьбы

вили самолёт в Вятку из Петербурга по железной дороге, - рассказал куратор проекта Юрий Кислицын.

На рубеже XIX - XX веков летательные аппараты (самолёты) были ещё диковинкой в России. Начало популяризации воздушных путешествий положил один из пионеров российской авиации, удивительный энтузиаст лётного дела и чрезвычайно смелый пилот Александр Васильев (1882 - 1918). Именно он в 10-х годах XX в. стал активно гастролировать по России, демонстрируя чудеса полётов над городами.

Он блестяще выступил на Волге, с успехом продолжил турне в других городах России, на Кавказе и в Средней Азии. Летом 1911 г. Александр Алексеевич посетил и Вятку. В июле в газете «Вятская речь» появилось сообщение о предстоящем на городском ипподроме полёте пилота-авиатора Васильева. По городу расклеили многочисленные афиши, наблюдался огромный ажиотаж, Вятка буквально жила в предвкушении удивительного зрелища.

В день полёта (20 июля), как писали местные газеты, закрылись все вятские магазины и лавки. Город совершенно опустел, и не менее 10 тысяч (при общем населении Вятки в 25 тысяч) человек сплошной массой расположились на ипподроме и у Загородного сада, чтобы увидеть «человека-птицу». Из-за порывистого северного ветра показательный полёт едва не сорвался, Васильев нервничал и даже думал об отмене

представления. Но в 19-30 авиатор всё-таки поднял свой аппарат в воздух и под крики «ура» и гром аплодисментов описал «восьмёрку» над городом, садом с глазееющей публикой и колокольней Иоанно-Богословской кладбищенской церкви. После приземления Васильева встретил вятский губернатор, поздравивший авиатора с успешным полётом. Увы, ветреная погода не позволила Васильеву подняться в воздух повторно.

Как пишут краеведы, полёт Васильева произвёл в Вятке фурор, не было второго такого события, собравшего столь значительную аудиторию, ведь посмотреть на зрелище пришла почти половина города. «Трудно передать те яркие ощущения, которые пришлось испытывать при виде летающего человека. Но сейчас все мы можем уверенно сказать: да, если воздух и не покорён окончательно, то, по крайней мере, первые шаги уже сделаны!» - писал корреспондент «Вятской речи». Впрочем, сам авиатор не был в состоянии эйфории: большая часть вятчан смотрела его шоу бесплатно.

На выставке есть редкие фотографии начала XX века из фондов музея, на которых перед глазами зрителя разворачивается живая история авиации на Вятке: самолёты, члены лётных отрядов, взлётно-посадочные площадки, прыжки с парашютом - все первые! Кстати, большинство фотографий - оригиналы, а не фотокопии.

Рассматриваю старый снимок Филейского аэропорта. Пассажиры идут по «взлётке» почти по колено в грязи. Удив-



ляешься: а как же взлетали самолёты? Впрочем, о том история умалчивает. А вот аэродромы, к слову, существовали практически в каждом райцентре. Они были скромные: располагались в небольших зданиях, но местные жители их любили, «Аннушки» и «кукурузники» в мгновение ока (так тогда казалось) переносили их в другие населённые пункты.

Меня заинтересовали старые фотографии аэропорта Победилово. Когда-то моя судьба сводила с ним довольно часто. Любил шумный зал прилёта, вездесущих таксистов, уютный буфет с необычной для многих тогда «Фантой». Когда прилетал из Магадана (через Москву), поражаюсь и удивительно вежливым тогда кировским милиционерам. Некоторые из них даже помогали мне нести до такси тяжёлые сумки (привозил для родителей красную рыбу).

На стенде - расписание прилёта и вылета авиарейсов в Победилово. Современные

пассажиры даже удивятся: наверно, не было ни одного города в России, куда бы из кировского аэропорта не выполнялись рейсы!

- Взгляните на дорожный набор, который вручали всем пассажирам рейсов «Аэрофлота» ещё в 70 - 80-е годы. - Юрий Кислицын показывает на аккуратно, красиво упакованные зубную щётку, мыло, расчёску и что-то ещё. Их сохранила стюардесса Н. Торопова (эти предметы и представлены в экспозиции).

А вот фотографии, мимо которых я, разумеется, пройти не мог. Это КВАТУ - Кировское военное авиационно-техническое училище. На них как раз прощание со знаменем - выпускники встали на колени. Вот миг, когда слёзы на глаза наворачиваются. А ведь наше училище было одним из лучших в России, выпускников брали на расхват в любое воинское подразделение - настолько грамотными специалистами их выпускали.

Курсанты КВАТУ становились лучшими на всех парадах на Театральной площади. Мне в течение 20 лет приходилось бывать в училище, знал всех командиров и преподавателей, что называется, в лицо. До последнего не верилось, что «визитную карточку» города закроют, расформируют. Боролись как могли, но... Без КВАТУ стало грустно. На стенде - воспоминания давно минувших дней.

Отдельный раздел посвящён лётчикам-кировчанам, героям Великой Отечественной войны. В его создании большую помощь оказала Вятская гуманитарная гимназия, многие выпускники которой были «героями неба». Кроме того, представлены личные вещи лётчика Черноморского флота С.И. Калягина, погибшего в 1944 году. Экспонаты передали дочь героя специально для выставки, в последующем они поступят в фонды музея.

Экспозиция наполнена и предметным рядом: здесь есть образцы гражданского и военного парашютов, модели летательных аппаратов из частных коллекций, форма пилотов и стюардесс.

Возможно, посетители выставки спросят: почему нет материалов о ряде других организаций, вписавших в историю авиации на Вятке свою страничку? Например, о знаменитом Кировском аэроклубе в с. Порошино? Или об авиаэскадрилье ракетной дивизии (п. Юрья-2), которой тоже уже нет?

- Но это уже совсем другая история, - сказал Юрий Кислицын, - и она ещё найдёт своё продолжение.

А. ВЯТКИН.
Фото Кировского областного краеведческого музея.

ВЯТСКИЙ КРАЙ
ПЯТНИЦА

Учредитель и издатель:
ООО «Издательский дом «Вятский край».
Главный редактор - А.А. ТАДЖИБАЕВ.

12+

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций по Кировской
области. Свидетельство о
регистрации ПИ № ТУ43-00533 от
20.11.2014.

Интернет-сайт газеты:
www.vk43.ru.

Телефон 8 (8332) 25-57-46.
E-mail: [kroy@kroy.kirov.ru](mailto:kray@kroy.kirov.ru).

Адрес редакции и издателя
(ООО «Издательский дом «Вятский край»):
610000, г. Киров, ул. Спасская, 39, офис 3.

■ Выходит один раз в неделю. Распространяется по подписке и в розницу. Подписной индекс - ПР191.
■ Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
■ Рекламодатель несёт ответственность за соответствие публикуемых материалов законодательству РФ, в том числе о рекламе, в части содержания информации, предоставляемой для публикации.

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Элефант», 610040, г. Киров, ул. Мостовая, 32, корп. 7. Подписано к печати 27.10.2022. Дата выхода в свет: 28.10.2022. Заказ 11232. Тираж 10000 экз.