

НОВОСТИ

Встречи в Герценке

8 июля с 12.00 до 16.00 – мастер-класс «Ромашковое счастье». В 15.00 – презентация сборника «Родословная книга Камско-Вятского региона. Вып. 2». В 18.00 – встреча на тему «Любовь как основа мировоззрения личности».

9 июля в 11.00 – студия Е. Михеевой «Шерстяная сказка». В 14.00 – экскурсия по библиотеке. В 17.30 – летние поэтические встречи.

10 июля в 18.00 – семинар «Право и искусственный интеллект», шахматный клуб.

Идём в библиотеку!

• Библиотека имени Пушкина,
ул. Преображенская, 74

8 июля в 17.00 – студия «Вихрь вальса».

9 июля в 15.00 – просмотр х/ф «Радости и печали маленького лорда». В 18.00 – «Надежда»: клуб Ал-Анон.

11 июля в 17.00 – клуб «Игролис».

• Библиотека имени Васнецова,
ул. Московская, 156

9 июля в 11.00 – «Небесные странники»: экологический час с мастер-классом.

• Библиотека имени Лиханова,
ул. Орловская, 17-а
9 июля в 11.00 – литературное путешествие «Как Ёжик и медвежонок поймали облака» (тел. 32-19-32).

10 июля в 10.30 – «Вам письмо»: занятие кружка «Золотой ключик» (тел. 32-19-99). В 15.00 – «Космические горизонты»: литературно-творческая мастерская (тел. 64-47-02). 6+

«Губерния мастеровая»

В Приказной избе открылась выставка, где впервые за долгое время представлены самые яркие старинные образцы из музейного собрания народных промыслов. Всего более 100 дымковских игрушек, свыше 50 шедевров кружевного промысла и другие изделия вятских ремесленников конца XIX – первой половины XX века.

Выставка будет работать до конца года. 0+

Кстати. В главном здании краеведческого музея на Спасской, 6 можно познакомиться с экспозицией «Россия – Вятка. Особенности национальной истории». 0+

В краеведческом музее на Спасской, 6 открыта выставка «Узоры веков: крестьянская роспись XIX–XX века».

Выставка посвящена домовой росписи – уникальному, по мнению специалистов, локальному явлению. Ею украшали входные двери, красный угол, короба – пристрой к печке, завалянку, утварь и др.

В коллекции музея – свыше 900 образцов, представлено же 50: фрагменты деревенского интерьера с изображением птиц, львов, цветочных орнаментов. На некоторых предметах сохранились подписи мастеров-«красильщиков».



В формировании коллекции большую роль сыграл научный сотрудник отдела деревянного зодчества **Владимир Любимов** (на фото), в 1980–1990 годы обнаруживший в уцелевших избах Лузского и Подосиновского районов старые росписи. Также он фотографировал избы и интерьеры. Мечтал создать в орловском селе Подрелье музей деревянного зодчества под открытым небом. Но наступили 1990-е, и все планы полетели в тартарары...

Образцы деревенской росписи время от времени демонстрируются на выставках. На этот раз ими заинтересовались даже китайские студенты.

Эльвира Касимова, научный сотрудник отдела краеведения, рассказала: «В древние времена, когда избы топили по-чёрному, расписывать что-либо было бесполезно – всё равно бы закоптилось. Но с появлением «белого» отопления печь, красный угол, матицы и даже входные двери стали

«ЦВЕТУЩИЙ САД»
В ДЕРЕВЕННОЙ ИЗБЕ

В краеведческом музее хранятся более 900 образцов домовой росписи.

украшать узорами, птицами, зверями, цветами и пр.

В свободное от полевых работ время «красильщики» ходили выполнять заказы в соседние уезды. Нередко оставляли надписи под своими изделиями: «Цветы сажал Степан Иванович». Фамилии подмастерьев не упоминались – просто Андрей и Пётр. До упоминания фамилий надо было дорасти.

Мастера могли оставить и какое-либо изречение. Например, «печка – не аптека, но лечение для человека». И подпись: «Пётр Семёнов Старцев и Ванька – его помощник». Роспись превращала невзрачные избы в цветущие сады. Порой мастера изображали то, чего никогда не видели, например, льва. В работе использовали самодельные кисти, заячьи лапки, птичьи перья, деревянные палочки.

Шкафов и комодов в деревнях не было – всю одежду хранили в сундуках. Украшением сундуков в нашем крае занялись примерно в 1820-е

годы. Родоначальником стал Илья Кочуров из Вятского уезда. Его дело продолжили сыновья, внуки и соседи. Большинство сундуков было окрашено в красно-коричневый (кирпичный) цвет, позднее появился синий, зелёный. Существовала определённая схема росписи: два квадрата и полоса между ними, внутри мелкие детали: круги, полосы, линии, цветы-розетки.

К 1914 г. промысел пришёл в упадок. Началась мировая война. Хотя традиции ещё сохранялись. На выставке представлен образец росписи 1926 года. Вместо цветов-розеток – серп и молот. Мастера и заказчики следили за «трендами».

На выставке, которая будет открыта до 3 октября, есть также народные костюмы, полотенца, украшенные вышивкой, напоминающей домовую роспись. 0+

Наталья Владимирова

Фото КОКМ и Подосиновского краеведческого музея

КОНКУРС

«ВЯТСКИЙ КНИГОЛЮБ»

Приз получает **Дмитрий Сметанин**. Правильный ответ: Сосновский судостроительный завод выпускал с 1970-х малый рыболовный траулер «Балтика». Всего вышло с верфи почти 400 судов. Помимо внутреннего рынка, они экспортировались в ряд зарубежных стран, в том числе в Австралию.

5 июля – день рождения Марии Исаковой. Разыгрывается книга о знаменитой конькобежке из серии «Почётные граждане города Кирова». Вопрос задает **Алексей Ульянов**, пресс-секретарь Герценки.

В каком году и где спортсмены СССР взяли первое золото на мировом чемпионате по зимним видам?

Внимание! Следующий розыгрыш состоится **25 июля**.

Ответы принимаем:

- по телефону 760-784 (в пятницу до 16.00);
- в группе vk.com/nash_gorod_kirov (как комментарий под постом).



ЛЕТНИЕ ЭКСКУРСИИ

Управление культуры в рамках реализации проекта «Туристский сезон в Кирове» подготовило пешеходную экскурсионную программу.

5 июля в 11.00 – «Северный посад: улицы Пятницкая и Никитская» (старт от Ленина, 55). Экскурсовод Ольга Лисик.

11 июля в 16.30 – прогулка с археологом «Что расскажет Старая Вятка?» (от входа в парк «Аполло»). Экскурсовод Андрей Егоров.

12 июля в 11.00 – «Город за фасадом. Часть I» (от здания ВятГУ на ул. Ленина, 111). Экскурсовод Мария Шишкина.

19 июля в 11.00 – «Влюблённые на Вятке. Часть I» (от дома Витберга на Спасской, 41-а). Экскурсовод Светлана Дождевых.



25 июля в 17.00 – «Зелёные прогулки: история оврага Засора» (от входа в сквер 60-летия СССР, перекрёсток Владимирской и Лиханова). Экскурсовод Людмила Целищева.

26 июля в 11.00 – «История юго-запада: от деревень до панелек» (от магазина «Глобус» на Воровского, 94). Экскурсовод Ольга Лисик.

Экскурсии бесплатные, запись не требуется. Тел. 22-21-23 (доб. 217). 6+