

Когда заходишь в Кировский Музей воинской славы, сразу же видишь уникальный экспонат - ручной пожарный насос, изготовленный в мастерских Вятского земства в 1903 году. Он, пожалуй, главный в новой экспозиции «Огнеборцы Вятки».

В ней представлен обширный фотоархив, а также документы и предметы из фондов музеев - Кировского областного краеведческого, Управления МЧС России по Кировской области и областного отделения Всероссийского добровольного пожарного общества.

Здесь, как вы видите, многообразие технических средств пожаротушения, - рассказывает директор Музея воинской славы Владимир Огородников. - Есть элементы экипировки и снаряжения пожарных. Интерьерный комплекс «Вахта мужества» передаёт напряжённую атмосферу, с которой бойцы пожарной охраны сталкиваются ежедневно. Ещё один раздел посвящён безопасности: посетители увидят предметы, ставшие причиной бытовых пожаров.

Если заглянуть в историю «огненного» дела Вятки, то узнаешь, что точкой отсчёта служит Указ Николая I «Об устройстве полиции, пожарной части, доходах и расходах в губернском городе Вятке» от 16 декабря 1828 года.

Кировский краевед Анатолий Машкин в своей книге «За дымкой Вятского края» пишет, что наш город Хлынов, как свидетельствуют летописи, в XVII-XVIII веках почти полностью сгорал восемь раз.

В 1632 году пожар начался в доме хлыновского воеводы князя Хилкова, в результате сгорело много домов и церквей. Благодаря неустанному труду жителей и наличию дешёвых лесных материалов город возродился из пепла, но в 1635 году снова выгорел чуть ли не до основания.

В августе 1679 г. в Хлынове загорелась пристройка к дому посадского жителя Сунцова. Огонь уничтожил большинство жилых домов, Успенский Грифонов монастырь, девичий монастырь, Никольский собор и все церкви.

Во второй четверти XIX века частые пожары наносили огромный ущерб деревянной Вятке. Но ни в губернии, ни в ее центре не существовало ни одной пожарной части. Руководили тушением пожаров на тот момент полицейские чины, которые привлекали добровольцев из разных



В огне, как в бою

частей города. По звуку набата добровольцы были обязаны явиться к месту пожара с «огнегасительными» инструментами (ведра, багры, лопаты, ломы), а жители, имеющие лошадей, - доставить бочки с водой.

В 1830 году добровольную пожарную дружину Вятки организовали. Теперь при полицейских участках работали две пожарные части. Каждая из них состояла из брандмейстера, его помощника и восьми «платных служителей», которые всегда были в распоряжении пожарной части и дежурили у конного обоза.

Ещё немного истории. В 1865 году. В Вятке на улице Преображенской построили здание первой пожарной части. Впоследствии его снесли, и на этом месте сейчас находится здание областного драмтеатра им. С.М. Кирова.

В 1874 году в мастерских Вятского технического училища организовали изготовление пожарных заливных машин (насосов) и пожарных труб. Дело пошло успешно, и вскоре такие изделия поставляли по всей Вятской губернии. Выпускались большие, средние и малые

заливные пожарные машины. За 10 лет их было изготовлено около двух тысяч.

На Казанской ремесленной и сельскохозяйственной выставке 1886 года за удовлетворительное исполнение машины мастерскую наградили бронзовой медалью. Стоимость представленной на выставке заливной машины составляла 85 руб. 97 коп.

В 1923 году в Вятке появился первый пожарный автомобиль марки «Адлер». Получив старый неисправный автомобиль, Вятская городская пожарная команда исключительно своими силами и техническими средствами произвела его капитальный ремонт и установила на нем бензомоторную пожарную трубу (мотопомпу), трёхколенную выдвижную лестницу и скамьи для боевого расчёта. Масса автомобиля составляла две тонны. После постановки в пожарный расчёт он всегда был в боевой готовности и в считанные минуты выезжал на место происшествия, за что и получил название «Полундра».

Посетители выставки узнают о крупных пожарах, которые стали трагедиями не только для города, но и



для сотен людей. К примеру, представлены все подробности ЧП в городе Котельнич: «Около половины одиннадцатого часа утра, в ясный, сильно ветреный день 26 мая 1926 года, от не установленной точно причины возник пожар в столярной мастерской, размещенной в дощатом сарайчике, примыкающем одним своим боком к двухэтажному деревянному дому...»

Сильный ветер при ясной погоде способствовал быстрому развитию пожара и переходу огня на соседние деревянные строения. По замеченному с каланчи дыму на пожар выехала городская профессиональная пожарная команда, в составе семи человек дежурной смены и четырёх человек - из свободной. Когда команда прибыла к месту пожара, огонь из-за сильного ветра и скудности деревянных построек распространился уже настолько, что пожар принял угрожающий характер. В Котельниче разрушено 80 крупных коммунальных зданий, 150 частных домовладений, сгорели все помещения административных и просветительских учреж-

дений, все запасы товаров. 7000 человек остались без крова...»

В годы Великой Отечественной войны кировские борцы с огнём сумели предотвратить пожары на промышленных предприятиях города - заводы не простояли ни одного часа по этой причине. Личный состав активно собирал деньги для нужд фронта, участвовал в улучшении продовольственного обеспечения, помогал детям-сиротам. Немало и боевых заслуг на счету пожарных, ушедших на фронт.

Расцвет промышленности в послевоенные годы потребовал новых усилий и иных методов работы. Особое внимание начали уделять профилактике бедствий.

В 1958 году приняли решение о создании пожарно-технической станции (ныне - испытательная пожарная лаборатория). На выставке есть первый фотоаппарат, с помощью которого фиксировали последствия ЧП.

Стенд о трагедии 1968-го - взрыве на стадионе «Трудовые резервы». Долгие десятилетия эта тема являлась закрытой. Уходят из жизни свидетели, а также многие сотрудники пожарной охраны, участвовавшие в ликвидации пожара и его последствий на стадионе. В 2011 году в г. Кирове вышла книга В.А. Маньилова «Вся правда о взрыве на стадионе «Трудовые резервы». На выставке представлены фотографии одного из очевидцев трагедии Виктора Пестова.

Я не мог пройти мимо витрины, посвященной Елене Дмитриевне Никулиной (на фото), уроженке деревни Антоновцы Сардыкского сельсовета Унинского района. Она работала дояркой на ферме. Весной 1976 г. там произошел пожар, в огне оказались более 300 колхозных телят. В день бедствия поднялся сильный ветер, который раздувал огонь, грозивший перекиннуться на соседние строения. Лена бросилась на помощь, выводила животных. Помогали и другие жители. Когда люди выбрались из телятника, девушки с ними не оказалось.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 30 августа 1976 г. Е.Д. Никулина награждена орденом Трудового Красного Знамени (посмертно). Ее именем названа одна из улиц села Сардык.

Выставка также расскажет об участии кировских бойцов пожарной охраны в боевых действиях на Северном Кавказе. На одном из стендов представлены награды полковника внутренней службы Николая Петровича Зонова.

...Смотришь на экспонаты новой выставки и поневоле думаешь: профессия огнеборца сродни другой - бойца с оружием. Только в руках у пожарных брандспойт. Однако миссия, которую они выполняют, такая же, да и качества - смелость, мужество, отвага - непременно достойны уважения и преклонения.

А. ВЯТКИН.
Фото автора.



ВЯТСКИЙ КРАЙ
ПЯТНИЦА

Учредитель и издатель:
ООО «Издательский дом «Вятский край».

Главный редактор - А.А. ТАДЖИБАЕВ.

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых комму-
никаций по Кировской обла-
сти. Свидетельство о реги-
страции ПИ № ТУ43-00533 от
20.11.2014 г.

Интернет-сайт газеты:
www.vk43.ru

Телефон 8 (8332) 25-57-46.
E-mail: kray@kroy.kirov.ru.

Адрес редакции и издателя
(ООО «Издательский дом «Вятский край»):
610020, г. Киров, ул. Спасская, 39, офис 3.

■ Выходит один раз в неделю. Распространяется по подписке и в розницу. Подписной индекс - ПР191.
■ Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
■ Рекламодатель несёт ответственность за соответствие публикуемых материалов законодательству РФ, в том числе о рекламе, в части содержания информации, предоставляемой для публикации.

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Элефант», 610040, г. Киров, ул. Мостовая, 32, корп. 7. Подписано к печати 11.02.2021. Дата выхода: 12.02.2021. Заказ 11202. Тираж 10000 экз.